

# Passionate about veneer.



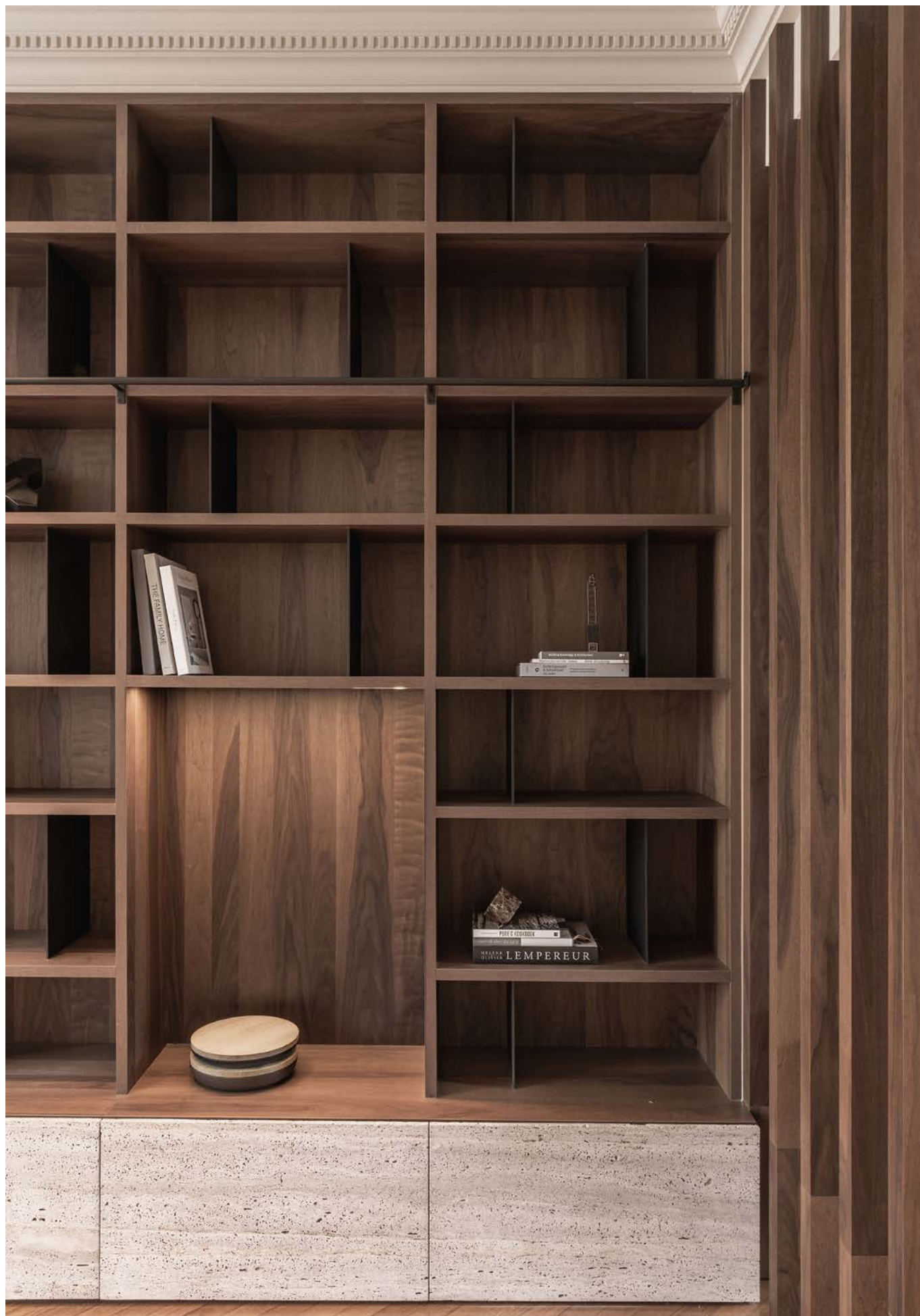
*Placage : où chaque couche raconte une  
histoire, chaque grain porte son histoire et  
chaque panneau devient un chef-d'œuvre.*



**Wopaco**, votre partenaire de confiance pour des produits en placage de haute qualité. En tant que grossiste reconnu en panneaux de placage, nous offrons **une vaste gamme de produits** qui répondent aux besoins des menuisiers et des designers d'intérieur.

Le placage est un matériau précieux qui préserve la beauté naturelle du bois véritable, tout en étant à la fois abordable et polyvalent. **Notre collection** comprend une vaste gamme d'essences de bois, chacune avec ses teintes, textures et motifs uniques. De plus, le placage est un choix écologiquement responsable.

Parcourez notre assortiment et laissez-vous inspirer par les possibilités du placage. **Nous sommes à votre disposition pour vous accompagner à chaque étape de votre projet**, et nous nous engageons à apporter cette touche « naturelle » supplémentaire grâce à notre large choix.



# Contenu

## 06 / Qu'est-ce que 'le placage' ?

Techniques de découpe  
Techniques d'assemblage  
Finitions

## 10 / Wopaco Selection <sup>1</sup>

placage 0,6 mm  
placage 1,4 mm  
placage 2,4 mm  
placage 4,0 mm  
flexible  
bandes de chant placage & bandes ABS

## 20 / Shinnoki <sup>2</sup>

washed stone  
pure naturals  
warm suede  
raw earth  
sultry browns  
luscious blacks

## 24 / Querkus <sup>1</sup>

natural adagio  
natural allegro  
natural vivace

## 28 / Nuxe <sup>1</sup>

naturals  
eccentrics  
signatures

## 32 / Astrata <sup>1 2</sup>

slats  
coustics

## 36 / Leeuwenburgh <sup>1</sup>

chêne poutre

<sup>1</sup> placage brut, feuilles de placage poncées et non traitées

<sup>2</sup> placage fini, aucune autre finition nécessaire

## Qu'est-ce que 'le placage' ?

Le placage est un bois très fin, d'une épaisseur uniforme. Cette épaisseur peut varier de **+/- 0,6 mm à 2,4 mm**. L'aspect final du panneau est en grande partie déterminé par la manière dont le bois de placage est **découpé et assemblé**. L'assemblage est l'opération par laquelle le placage est relié par de la colle. Cela permet d'obtenir une **feuille assemblée** qui définit le motif final aux dimensions souhaitées du panneau.

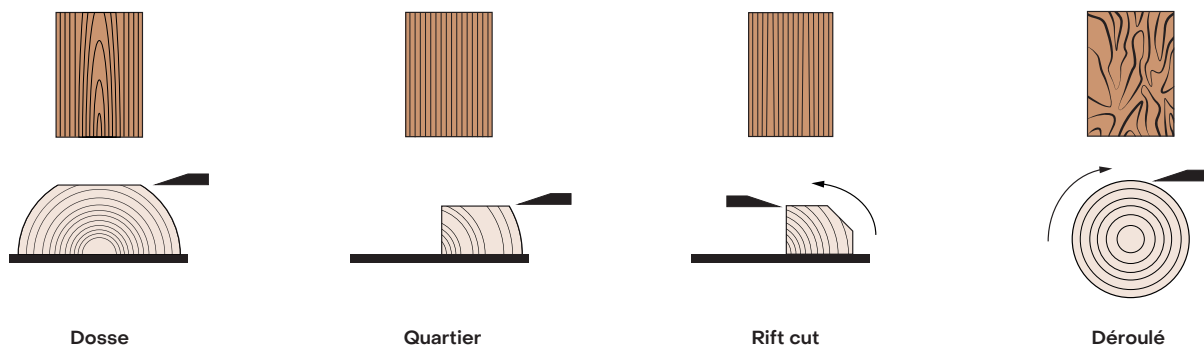
### Techniques de découpe

Le **placage dosse** est découpé parallèlement à la ligne médiane du tronc. Le motif dosse, également appelé cathédrale ou flammes, peut être plus large ou plus étroit selon l'essence de bois et la position dans le tronc.

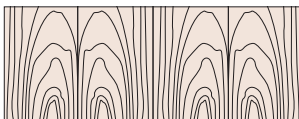
Le **placage quartier** présente un motif rectiligne obtenu en découpant le tronc perpendiculairement aux cernes annuels.

Le **placage rift cut** ou rift présente également un motif rectiligne, obtenu en déviant régulièrement l'angle de coupe d'environ 15 degrés par rapport à la position quartier. Les troncs sont découpés en quatre sections avec une largeur moyenne de 20 cm, selon la taille du tronc.

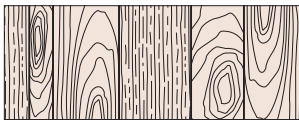
Le **placage déroulé** est obtenu en faisant tourner le tronc autour de son axe, comme on déroulerait un tapis. Cela donne un aspect très spécifique et unique.



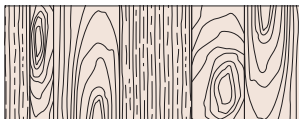
## Techniques d'assemblage Traitements



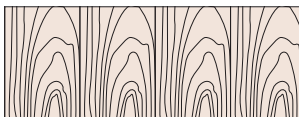
Livre ouvert (=standard)



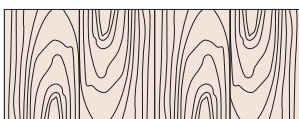
Joint ouvert à planches



MixMatch



Glissé



Retourné Glissé



Brossé

Le bois de placage est brossé une fois, ce qui fait ressortir davantage la structure.



Effet sablé

Le bois de placage est brossé trois fois, ce qui rend les veines encore plus profondes que dans le placage brossé standard.



Sciage

Grâce à un traitement transversal spécial, nous pouvons donner au bois de placage un aspect plus brut et naturel. Cette finition crée un motif brut de sciage dans le bois.



## *Découvrez notre vaste gamme de placages*

Chez **Wopaco**, nous nous efforçons de fournir des matériaux de haute qualité pour chaque projet. En plus de notre large assortiment de placages, y compris les collections renommées **Shinnoki, Querkus et Nuxe de Decospan**, ainsi que **le placage en chêne poutre de Leeuwenburgh**, nous sommes particulièrement fiers de présenter notre propre marque, **Wopaco Selection**.

**Wopaco Selection** représente l'excellence en matière de qualité de placage, spécialement conçue pour les projets les plus raffinés. Avec une sélection soignée principalement de placage en chêne et une variante exclusive en noyer. Wopaco Selection offre un niveau de sophistication qui distinguera vos projets. Notre Wopaco Selection comprend **40 références de stock soigneusement sélectionnées**.

La diversité des techniques de découpe, d'assemblage et de finitions, telles que scarved (effet scie à ruban), brossé et sablé, vous permet de donner une touche unique à chacun de vos projets. Wopaco fournit les matériaux idéaux pour une finition parfaite de chaque design.

Explorez **les textures riches** et **les finitions uniques** de notre gamme complète de placages et découvrez comment Wopaco Selection peut enrichir votre créativité. Visitez notre showroom ou contactez-nous pour plus d'informations.

# Wopaco Selection

**Wopaco Selection** propose une gamme **soigneusement sélectionnée** de panneaux en placage, avec une attention particulière pour le chêne européen, reconnu pour sa robustesse et sa beauté intemporelle. Nous incluons également des références exclusives en noyer, une essence qui enrichit chaque intérieur avec sa chaleur naturelle. **Notre collection de placages** repose non seulement sur des critères esthétiques, mais également sur **une responsabilité écologique**. Le placage offre un meilleur rendement pour chaque arbre par rapport au bois massif, tout en garantissant une longévité tout aussi impressionnante. Cela permet une approche plus durable de l'utilisation du bois, en préservant la beauté naturelle sans épuiser inutilement les ressources.

## Placage fin 0,6 mm - CLASSIQUE



### MDF CHÊNE QUARTIER CLASSIQUE A/B PETIT MIROIR

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Quartier            |
| Assemblage | Livre               |
| Noyau      | MDF                 |
| Format     | 3050 x 1220 x 19 mm |



### MDF CHÊNE QUARTIER A/B 9MM

|            |                    |
|------------|--------------------|
| Coupe      | Quartier           |
| Assemblage | Livre              |
| Noyau      | MDF                |
| Format     | 3050 x 1220 x 9 mm |



### MDF CHÊNE QUARTIER CLASSIQUE A/R

|            |                    |
|------------|--------------------|
| Coupe      | Quartier           |
| Assemblage | Livre              |
| Noyau      | MDF                |
| Format     | 3050 x 1220 x 9 mm |



### MDF CHÊNE QUARTIER CLASSIQUE A/A

|            |                                            |
|------------|--------------------------------------------|
| Coupe      | Quartier                                   |
| Assemblage | Livre                                      |
| Noyau      | MDF                                        |
| Format     | 3050 x 1220 x 31 mm<br>3050 x 1220 x 39 mm |



### MDF CHÊNE DOSSE CLASSIQUE A/B

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Dosse               |
| Assemblage | Livre               |
| Noyau      | MDF                 |
| Format     | 3050 x 1220 x 19 mm |



### MDF CHÊNE APPARENCE MASSIVE SCARVED A/BROSSE A

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Quartier & Dosse    |
| Assemblage | MixMatch            |
| Noyau      | MDF                 |
| Format     | 3050 x 1220 x 19 mm |





**MDF CHENE APPARENCE MASSIF  
BROSSE A/BROSSE A**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Quartier & Dosse    |
| Assemblage | MixMatch            |
| Noyau      | MDF                 |
| Format     | 3050 x 1220 x 19 mm |



**WBP BOULEAU PLACAGE CHENE  
A/R**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Quartier            |
| Assemblage | Livre               |
| Noyau      | WBP Bouleau         |
| Format     | 2150 x 1250 x 19 mm |



**WBP BOULEAU PLACAGE HETRE  
A/R**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Quartier            |
| Assemblage | Livre               |
| Noyau      | WBP Bouleau         |
| Format     | 2150 x 1250 x 19 mm |



**MPX CHENE DOSSE A/B**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Dosse               |
| Assemblage | Livre               |
| Noyau      | MPX Peuplier        |
| Format     | 2500 x 1220 x 19 mm |



**MPX CHENE QUARTIER A/B**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Quartier            |
| Assemblage | Livre               |
| Noyau      | MPX Peuplier        |
| Format     | 2500 x 1220 x 19 mm |

## Placage fin 0,6 mm - PREMIUM



**MDF CHENE FAUX QUARTIER A+/A**

|            |                                                                   |
|------------|-------------------------------------------------------------------|
| Coupe      | Quartier                                                          |
| Assemblage | Livre                                                             |
| Noyau      | MDF                                                               |
| Format     | 3050 x 1220 x 19 mm<br>3050 x 1220 x 23 mm<br>3050 x 1220 x 29 mm |



**MDF HYDRO CHENE FAUX QUARTIER A+/A**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Quartier            |
| Assemblage | Livre               |
| Noyau      | MDF hydro           |
| Format     | 3050 x 1220 x 19 mm |



**MDF NOIR/ CHENE FUME BROSSE A/BROSSE A**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Quartier & Dosse    |
| Assemblage | MixMatch            |
| Noyau      | MDF noir            |
| Format     | 3050 x 1220 x 19 mm |



**MDF NOYER AMERICAIN A+/B+**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| Coupe      | Dosse               |
| Assemblage | Retourné glissé     |
| Noyau      | MDF                 |
| Format     | 3050 x 1220 x 19 mm |

## Placage fin 0,6 mm - RUSTIQUE



### MDF CHENE NOUEUX PLANCHE ASSEMBLE A/B

Coupe                      Quartier & Dosse  
Assemblage            MixMatch  
Noyau                    MDF  
Format                   3050 x 1220 x 19 mm  
*Nœuds non remplis*



### MDF NOIR CHENE VINTAGE DROIT A/B

Coupe                      Vintage  
Assemblage            planché join ouvert  
Noyau                    MDF noir  
Format                   3050 x 1220 x 19 mm



### CHENE A POUTRES NATUREL BROSSE A / QUARTIER B

Coupe                      -  
Assemblage            MixMatch  
Noyau                    MDF avec voile noir  
Format                   3050 x 1220 x 19 mm



## Placage 1,4 mm



### **MDF CHENE DOSSE PLACAGE 1.4 A/B**

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Dosse                 |
| Assemblage | MixMatch              |
| Noyau      | MDF                   |
| Format     | 3050 x 1220 x 20,6 mm |



### **MDF CHENE QUARTIER PLACAGE 1.4 A/B**

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Quartier              |
| Assemblage | MixMatch              |
| Noyau      | MDF                   |
| Format     | 3050 x 1220 x 20,6 mm |



### **MDF CHENE QUARTIER PLACAGE 1.4 BROSSE A/ BROSSE B**

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Quartier              |
| Assemblage | MixMatch              |
| Noyau      | MDF                   |
| Format     | 3050 x 1220 x 20,6 mm |



### **MDF CHENE QUARTIER PLACAGE 1.4 SABLE A/SABLE B**

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Quartier              |
| Assemblage | MixMatch              |
| Noyau      | MDF                   |
| Format     | 3050 x 1220 x 20,6 mm |





**MDF NOIR CHENE VINTAGE BIS 1.4  
DROIT A/B**

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Quartier              |
| Assemblage | Planché join ouvert   |
| Noyau      | MDF noir              |
| Format     | 3050 x 1220 x 20,6 mm |



**MDF NOIR VINTAGE CHENE 1.4  
DROIT A/B**

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Vintage               |
| Assemblage | Planché join ouvert   |
| Noyau      | MDF noir              |
| Format     | 3050 x 1220 x 20,6 mm |



**MDF CHENE NOUEUX  
PLACAGE 1.4 A/B**

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Chêne nouveau         |
| Assemblage | MixMatch              |
| Noyau      | MDF                   |
| Format     | 3050 x 1220 x 20,6 mm |



## Placage 2,4 mm



### MDF CHENE QUARTIER PLACAGE 2.4 A/B

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Quartier              |
| Assemblage | MixMatch              |
| Noyau      | MDF                   |
| Format     | 3050 x 1220 x 22,6 mm |



### MDF CHENE DOSSE PLACAGE 2.4 A/B

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Coupe      | Dosse                 |
| Assemblage | MixMatch              |
| Noyau      | MDF                   |
| Format     | 3050 x 1220 x 22,6 mm |

## Placage 4 mm - Natural Panel



### NATURAL PANEL CHENE A 4 MM / CHENE RUSTIQUE A 4 MM

|            |                      |
|------------|----------------------|
| Coupe      | Quartier & dosse     |
| Assemblage | MixMatch             |
| Noyau      | WBP bouleau          |
| Format     | 2420 x 1220 x 20 mm* |



### NATURAL PANEL CHENE RUSTIEK A 4MM / CHENE RUSTIQUE B 4 MM

|            |                      |
|------------|----------------------|
| Coupe      | Quartier & dosse     |
| Assemblage | MixMatch             |
| Noyau      | WBP bouleau          |
| Format     | 2420 x 1220 x 20 mm* |

\*Les dimensions nettes peuvent différer des dimensions brutes, les dimensions nettes dépendent du bois scié disponible à ce moment-là.

## Flex

Flex est une feuille de placage flexible. Encollé sur un support papier, Flex est écrasé (les fibres sont cassées), ce qui lui donne une certaine souplesse. Il est ensuite poncé pour obtenir une surface de feuille propre. Flex offre une grande flexibilité : il peut être appliqué sur différents supports, plats, courbés, ...

(Lisez attentivement nos instructions de traitement.)



**FLEX CHENE QUARTIER A**

|            |                                              |
|------------|----------------------------------------------|
| Coupe      | Faux quartier                                |
| Assemblage | Livre                                        |
| Format     | 2500 x 1220 x 0,6 mm<br>3050 x 1220 x 0,6 mm |



**FLEX CHENE QUARTIER A+**

|            |                      |
|------------|----------------------|
| Coupe      | Faux quartier        |
| Assemblage | Livre                |
| Format     | 2500 x 1220 x 0,6 mm |



**FLEX CHENE DOSSE A**

|            |                                              |
|------------|----------------------------------------------|
| Coupe      | Dosse                                        |
| Assemblage | Livre                                        |
| Format     | 2500 x 1220 x 0,6 mm<br>3050 x 1220 x 0,6 mm |



**FLEX CHENE LOOK MASSIF  
BROSSE A**

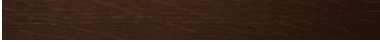
|            |                      |
|------------|----------------------|
| Coupe      | Quartier & dosse     |
| Assemblage | MixMatch             |
| Format     | 2750 x 1240 x 0,6 mm |



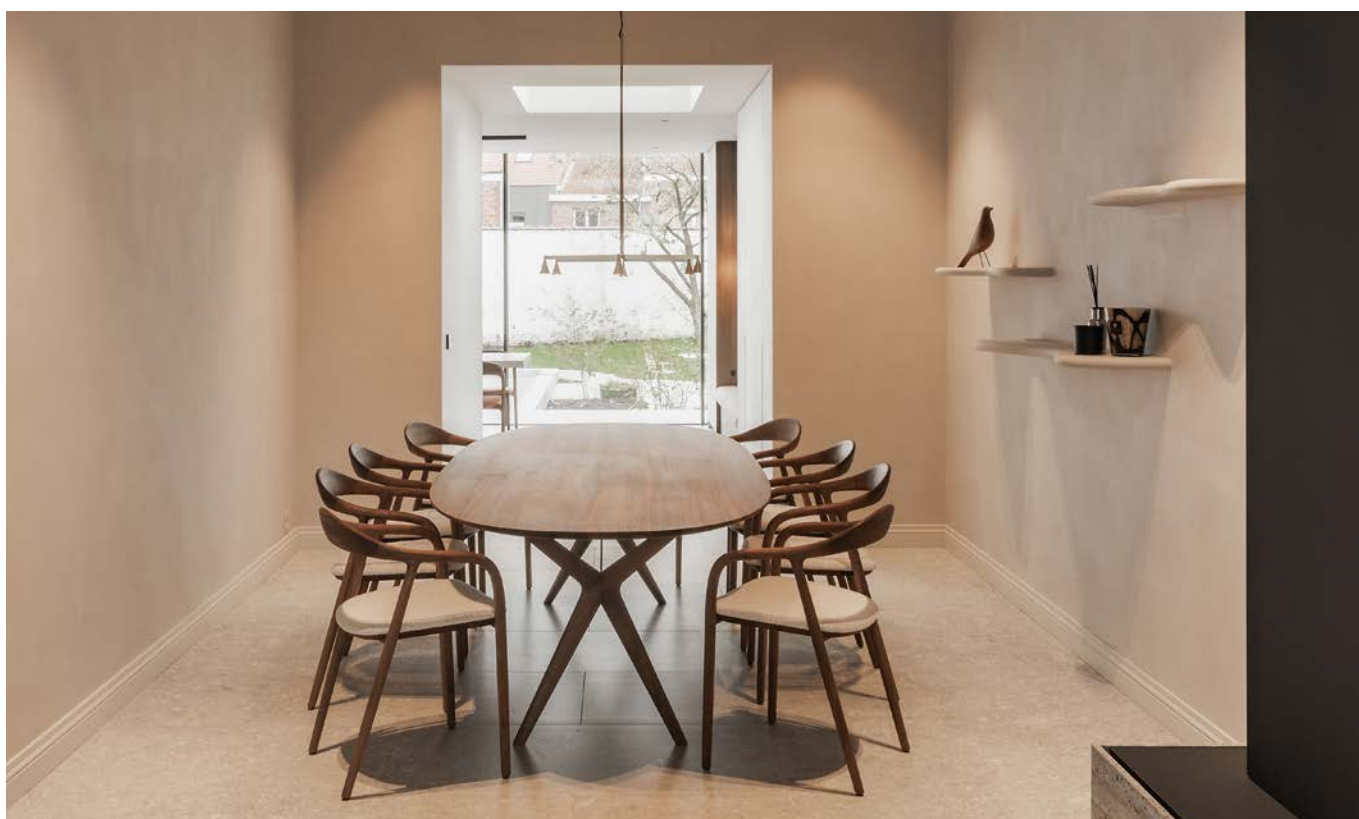
**FLEX NOYER A+**

|            |                      |
|------------|----------------------|
| Coupe      | Dosse                |
| Assemblage | Retourné glissé      |
| Format     | 3060 x 1220 x 0,6 mm |

## Bandes de chant placage bois & ABS

|                                                                                    |                                 |                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | placage chêne (précollé)        | ● 50lm x 24 x 0,6 mm                                                                                                  |
|   | placage chêne                   | ● 100lm x 24 x 0,6 mm<br>● 100lm x 33 x 0,6 mm<br>● 100lm x 45 x 0,6 mm<br>● 100lm x 24 x 1 mm<br>● 100lm x 26 x 2 mm |
|   | placage chêne brossé            | ● 50lm x 24 x 1 mm<br>● 50lm x 45 x 1 mm                                                                              |
|   | placage chêne bois de bout      | ● 50lm x 24 x 1,2 mm (largeur de bande 60 à 120 mm)                                                                   |
|   | placage chêne fumé              | ● 50lm x 24 x 0,6 mm                                                                                                  |
|   | bande de placage chêne quartier | ● 3050 x 150 x 1,4 mm                                                                                                 |
|  | noyer américain                 | ● 100lm x 24 x 0,6 mm                                                                                                 |

- stock Vanrobaeys
- stock Gesibois



## *Shinnoki* (by Decospan)

En sélectionnant uniquement le plus beau placage, Shinnoki est une combinaison de savoir-faire et des meilleurs matériaux. Cela permet de fournir, en résultat final, un panneau de placage fini de la plus haute qualité. **Shinnoki est conçu pour être la pièce maîtresse de votre intérieur.** Le bois sélectionné offre une apparence exclusive, tout en étant très facile à travailler. Chez nous, vous trouverez un large assortiment de panneaux à simple ou double face. **La nouvelle finition extra mate** est le résultat de techniques avancées qui rendent le bois plus doux au toucher.

### WASHED STONE

Des teintes claires et classiques qui illuminent une pièce tout en apportant une sensation paisible de douceur délicate.



Bondi Oak



Milk Oak



Pebble Triba

### PURE NATURALS

Une palette de teintes neutres et discrètes qui met en valeur la beauté polyvalente de la nature.



Ivory Oak



Ivory Infinite Oak



Natural Oak

### WARM SUEDE

Ces teintes douces et réconfortantes rayonnent de chaleur et s'harmonisent sans effort avec les plus audacieux choix de meubles.



Frozen Walnut



Manhattan Oak



Desert Oak

## RAW EARTH

Des tons effet terre osés qui enflamment les sens, ajoutant à tout espace une touche de faste et de drame.



Sahara Oak



Terra Sapele



Cinnamon Triba

## SULTRY BROWNS

Charmant, séduisant, profond, charismatique. L'apparence de ces teintes brunes chaudes évoque le cuir luxueux.



Smoked Walnut



Pure Walnut



Shadow Eucalyptus

## LUSCIOUS BLACKS

Des nuances de noir avec différentes sous-tons qui font une déclaration audacieuse ou révèlent un côté plus doux.



Burley Oak



Stardust Walnut



Raven Oak



Shinnoki stock

| Couleur            | Panneaux            |             | Stratifié en placage* | Bandes de chant |               |
|--------------------|---------------------|-------------|-----------------------|-----------------|---------------|
|                    | Simple face         | Double face |                       | Placage         | ABS           |
|                    |                     |             |                       | 100 ml/rouleau  | 50 ml/rouleau |
|                    | 2790 x 1240 x 19 mm |             | 3050 x 1220 x 1 mm    | 24/48 x 0,6 mm  | 24/48 x 1 mm  |
| Bondi Oak          | ○                   | ○           | ○                     | ○               | ○             |
| Milk Oak           | ●                   | ●           | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Pebble Triba       | ○                   | ○           | ○                     | ○               | ○             |
| Ivory Oak          | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Ivory Infinite Oak | ●                   | ○           | ●                     | ●               | ●             |
| Natural Oak        | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Frozen Walnut      | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Manhattan Oak      | ●                   | ○           | ●                     | ●               | ●             |
| Desert Oak         | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Sahara Oak         | ●                   | ○           | ●                     | ●               | ●             |
| Terra Sapele       | ●                   | ○           | ●                     | ●               | ●             |
| Cinnamon Triba     | ●                   | ○           | ●                     | ●               | ●             |
| Smoked Walnut      | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Pure Walnut        | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Shadow Eucalyptus  | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Burley Oak         | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Stardust Walnut    | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |
| Raven Oak          | ●●                  | ●●          | ●●                    | ●●              | ●●            |

● stock Vanrobaeys  
● stock Gesibois  
○ sur commande (frais de prélèvement applicables)

\* Couche supérieure en placage de bois, pressée sur du papier imprégné de résine phénolique.

## Querkus *(by Decospan)*

Le **placage brut** de Querkus est soigneusement sélectionné. Ils s'efforcent de créer la meilleure collection de panneaux de chêne. Des processus de production uniques sont appliqués pour renforcer la beauté, la couleur, le grain et la texture du bois. La collection fermée CHENE en placage est unique à tous égards. **Chaque panneau a une apparence exclusive.** La collection peut être divisée en trois looks différents :

### **NATURAL (EN STOCK)**

Ici, le chêne est conservé dans sa beauté pure, sans ajouts superflus.

### **VINTAGE (EN STOCK)**

Les panneaux de chêne vintage sont récupérés à partir de vieux matériaux, comme des poutres de chêne ayant servi pendant des années et maintenant transformées en placage.

### **SMOKED (EN STOCK)**

Pour ce style, le chêne est fumé à cœur, ce qui donne une apparence puissante et sombre.

## Natural Adagio

Adagio se caractérise par une sélection minutieuse de placage de CHÊNE avec un minimum de nœuds et un grain de bois uniforme. Cela donne une apparence sereine et harmonieuse qui convient parfaitement aux intérieurs modernes comme classiques. Il est idéal pour des projets où une finition uniforme est souhaitée.

**70% Quartier**  
**30% Dosse**  
**MixMatch sans nœuds**



Oak Natural Adagio B1



OAK Natural Adagio B2



Oak Natural Adagio Plain

## Natural Allegro

Allegro offre un choix de bois vivant et expressif. Cette variante est spécialement conçue pour mettre en valeur les propriétés robustes et dynamiques du bois de CHÊNE. Allegro se distingue par un grain de bois plus marqué et la présence de nœuds légèrement plus grands, ce qui confère à chaque panneau un caractère unique. Ce style affirmé rend Allegro idéal pour des applications où une forte apparence naturelle du bois est souhaitée.

50% Quartier

50% Dosse

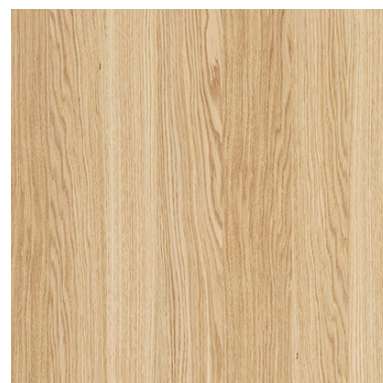
MixMatch sans nœuds



Oak Natural Allegro B1



Oak Natural Allegro B2



Oak Natural Allegro Plain

## Natural Vivace

Vivace représente un équilibre harmonieux entre l'esthétique rustique et moderne du bois de CHÊNE. Cette option est un choix idéal pour des projets nécessitant à la fois du caractère et de la finesse. Vivace se distingue par une diversité de grains de bois et une présence modérée de nœuds et d'autres caractéristiques naturelles du bois. Cela crée un effet visuel dynamique mais équilibré, qui convient aussi bien aux designs traditionnels que contemporains.

Quartier / Dosse

MixMatch

Avec nœuds



Oak Natural Vivace B1



Oak Natural Vivace S1



Oak Natural Vivace Plain

Querkus stock

| Épaisseur du placage      | Panneaux            |                     |                     |                     |                     |                     | Flex*          |                |
|---------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|----------------|----------------|
|                           | 0,6 mm              |                     | 1 mm                |                     | 1,5 mm              |                     | 0,6 mm         |                |
|                           | 3050 x 1220 x 19 mm | 2800 x 2070 x 19 mm | 3050 x 1220 x 20 mm | 2800 x 2070 x 20 mm | 3050 x 1220 x 21 mm | 2800 x 2070 x 21 mm | 2750 x 1240 mm | 3050 x 1240 mm |
| Article                   |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                |                |
| Oak Natural Adagio B1     | ●●                  | ●                   |                     |                     |                     |                     | ●              |                |
| Oak Natural Adagio B2     |                     |                     | ●                   |                     | ●                   |                     |                |                |
| Oak Natural Adagio Plain  | ●●                  |                     |                     |                     | ●                   |                     |                | ●              |
| Oak Natural Allegro B1    | ●●                  | ●                   |                     |                     |                     |                     | ●              |                |
| Oak Natural Allegro B2    |                     |                     |                     |                     | ●                   |                     |                |                |
| Oak Natural Allegro Plain | ●●                  |                     |                     |                     | ●                   |                     |                | ●              |
| Oak Natural Vivace B1     | ●                   | ●                   |                     |                     | ●                   |                     | ●              |                |
| Oak Natural Vivace S1     | ●●                  |                     |                     |                     | ●                   |                     |                |                |
| Oak Natural Vivace Plain  | ●                   |                     |                     |                     | ●                   |                     |                | ●              |
| Oak Smoked Arabica Plain  |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                | ●              |



B1 B2 B3

Brossé (B1-B2-B3)

**Brossé type B1 :** le bois est subtilement et légèrement brossé.

**Brossé type B2 et type B3 :** la structure est plus profonde et l'effet peut être comparé au sablage. Possible uniquement avec une couche supérieure d'au moins 1 mm pour le Brossé type B2 et à partir de 1,5 mm pour le type B3. Pour une stabilité optimale des panneaux, nous recommandons de toujours brosser à la fois la face avant et la face arrière.

\* La feuille de placage est d'abord pressée sur un papier, puis les fibres de bois sont cassées.



S1

Scratched (S1)

Pour des effets de scie à ruban à l'aspect authentique, nous utilisons un procédé breveté, donnant au panneau de placage l'apparence d'une planche massive travaillée de manière artisanale.



Plain

Plain

Ces panneaux sont ponçés d'usine avec un grain de 120. La surface est lisse (Plain) et peut être ultérieurement finie par vous. Vous devez encore les poncer davantage et pouvez ensuite les travailler selon votre créativité ou simplement les utiliser tels quels.

| Épaisseur du placage | Bandes de chant |               |               |               |               |               |               |               |
|----------------------|-----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|                      | 0,6 mm          |               | 0,8 mm        |               | 1 mm          |               | 1,9 mm        |               |
| Article              | 26 mm x 50 lm   | 48 mm x 50 lm | 26 mm x 50 lm | 48 mm x 50 lm | 26 mm x 50 lm | 48 mm x 50 lm | 26 mm x 50 lm | 48 mm x 50 lm |
| Oak Natural B1       |                 |               |               |               | ● ●           | ●             | ●             | ●             |
| Oak Natural S1       |                 |               | ● ●           | ●             |               |               |               |               |
| Oak Natural Plain    | ● ●             | ●             |               |               |               |               |               |               |

Les bandes de chant conviennent pour Adagio, Allegro et Vivace.

- stock Vanrobaeys
- stock Gesibois



## *Nuxe* (by Decospan)

Le noyer est reconnu comme l'une des essences de bois les plus appréciées et polyvalentes.

Grâce à son apparence élégante, ce bois noble occupe une place importante dans l'histoire de l'artisanat et des arts. Il est également profondément enraciné dans l'histoire culturelle de l'Europe.

Aujourd'hui, le noyer est prisé pour ses teintes riches, allant du brun clair au brun chocolat foncé, souvent rehaussées d'un subtil reflet violacé. Ces nuances recherchées, combinées à des motifs de veinage complexes, s'intègrent parfaitement dans un intérieur organique et chaleureux.

### **NUXE, VOTRE TOILE POUR CHAQUE INTÉRIEUR DE RÊVE**

Cette collection comprend des panneaux, des feuilles et des bandes de chant, parfaitement assortis. Elle permet de réaliser tous les designs, quels que soient les besoins techniques du projet.

Nuxe est une collection non finie, vous offrant la liberté de personnaliser votre intérieur à votre guise.

Vous préférez la touche naturelle de l'huile, la protection du vernis ou encore modifier les sous-tons avec une teinture ? Tout est possible. Nuxe est votre toile.

### **NATURALS**

Les Naturals : pour celles et ceux qui aiment révéler leur vraie nature.

De la sérénité à l'extravagance, de l'esprit créatif à l'âme ancienne — quelle que soit votre essence, les Naturals vous permettent d'être pleinement vous-même.



Elegance



Mystique



Heritage



Artisan



Symphony Infinity

## ECCENTRICS

Des caractères vibrants pour des projets inoubliables ? Nuxe Eccentrics complète la collection avec une palette de couleurs exotiques, inspirée des interprétations du noyer d'Afrique de l'Ouest et du Brésil.



Imperial



Monarch

## SIGNATURES

Nuxe Signatures révèlent la pureté du bois. Ce noyer aux veines sublimes se dévoile dans sa forme la plus impeccable — allant d'une teinte claire et délicate à une nuance foncée et sensuelle.



Noble



Spectrum



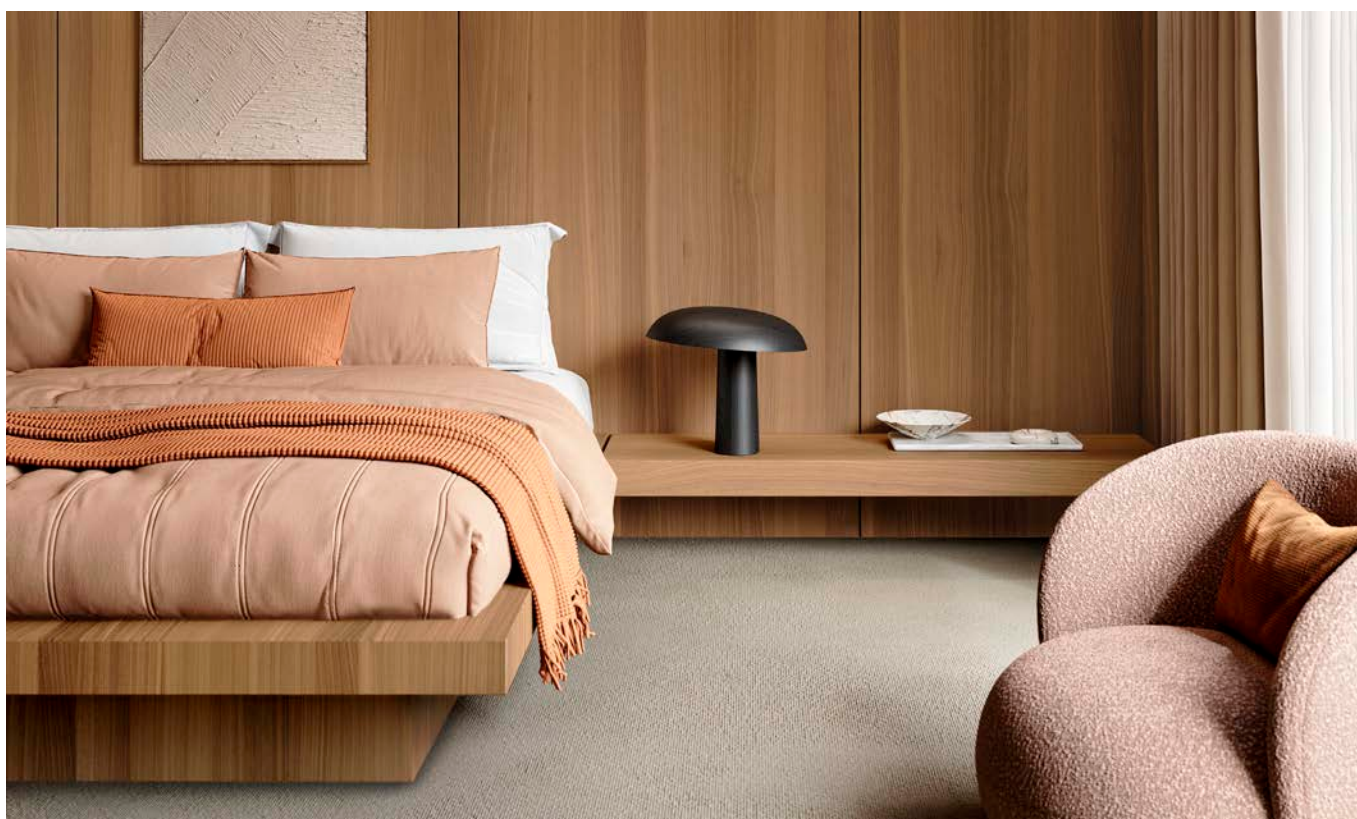
Nuxe Mystique fini avec un vernis transparent

## Nuxe voorraad

| Article                                    | Stock |
|--------------------------------------------|-------|
| Elegance A/B (3050x1220x19)                | ●     |
| Mystique A/B (3050x1220x19)                | ●     |
| Mystique A/A (3050x1220x19)                | ●     |
| Monarch A/B (3050x1220x19)                 | ●●    |
| Spectrum A/B (3050x1220x19)                | ●     |
| Flex Elegance (3050x1240x0.6)              | ●●    |
| Flex Mystique (3050x1240x0.6)              | ●●    |
| Flex Monarch (3050x1240x0.6)               | ●     |
| Naturals fineerkant 24 mm nvgl – 100lm/rol | ●●    |
| Monarch fineerkant 24 mm nvgl – 100lm/rol  | ●     |
| Spectrum fineerkant 24 mm nvgl – 100lm/rol | ●     |

- stock Vanrobaeys
- stock Gesibois

Nuxe Elegance fini avec un vernis transparent



## *Astrata slats / coustics (by Decospan)*

Les **Astrata Slats** sont des poutres plaquées destinées aux applications murales et au plafond. Elles sont conçues avec un souci du détail et offrent une solution élégante pour la décoration intérieure. Leurs lignes épurées et leur finition haut de gamme s'intègrent parfaitement dans divers environnements, qu'il s'agisse de bureaux, d'espaces de vie ou de lieux commerciaux.

En outre, il y a **les Coustics**, des panneaux décoratifs acoustiques pour applications murales et au plafond. Ces panneaux sont disponibles dans divers designs et couleurs, vous offrant la liberté de personnaliser votre espace sans compromis sur le confort acoustique.

### Slats



Oak - UNFINISHED



Ivory Oak - PREFINISHED



Natural Oak - PREFINISHED



Desert Oak - PREFINISHED



Pure Walnut - PREFINISHED



Les slats / coustics non finis se marient  
parfaitement avec nos panneaux Querkus. P24

Les slats / coustics préfinis se marient  
parfaitement avec les panneaux Shinnoki. P20

## Coustics



Oak - UNFINISHED



Ivory Oak - PREFINISHED



Desert Oak - PREFINISHED



Pure Walnut - PREFINISHED







## Astrata stock

|                             | Slats 3S (3040 mm) |            | Slats 4S (3040 mm) |            | Coustics (panneaux)      |                          |
|-----------------------------|--------------------|------------|--------------------|------------|--------------------------|--------------------------|
|                             | 31 x 31 mm         | 31 x 65 mm | 31 x 80 mm         | 31 x 96 mm | 585 x 22 mm<br>(2500 mm) | 585 x 22 mm<br>(3030 mm) |
| nombre de pièces par boîte. | 8                  | 4          | 4                  | 3          | 2                        | 2                        |
| Oak - UNFINISHED            | ●                  | ●          | ●                  | ●          | ○                        | ○                        |
| Ivory Oak - PREFINISHED     | ○                  | ●          | ●                  | ●          | ●                        | ○                        |
| Natural Oak - PREFINISHED   | ○                  | ○          | ○                  | ○          |                          |                          |
| Desert Oak - PREFINISHED    | ○                  | ○          | ○                  | ○          | ○                        | ○                        |
| Pure Walnut - PREFINISHED   | ○                  | ○          | ○                  | ○          | ●                        | ○                        |

● stock Vanrobaeys  
● stock Gesibois  
○ sur commande (frais de prélèvement applicables)

3S = placage sur 3 côtés  
4S = placage sur 4 côtés

# Leeuwenburgh

Leeuwenburgh est réputé pour sa collection impressionnante de **bois de poutre rustique**, où l'aspect naturel est magnifiquement combiné à des motifs de bois uniques.

Cette collection comprend des bandes de placage de poutre en CHÊNE brut, soigneusement collées sur un fond noir pour un contraste frappant et un charme intemporel.

Découpé à partir de véritables poutres massives, le bois de poutre offre des avantages tels qu'**une stabilité améliorée et une installation facile, sans les inconvénients du bois massif.**

Nous proposons un large stock de placage de bois de poutre Leeuwenburgh dans **différentes finitions**, telles que naturel, grisé, fumé foncé et noir. Les panneaux sont traités avec une teinte de base, donc le placage brut doit encore être finalisé. Les épaisseurs de placage varient **entre 0,9 et 2,5 mm sur un panneau porteur, et 1,2 mm de placage flexible sur une feuille**, offrant un aspect unique et de nombreuses possibilités d'application.

## COLLECTION



bois de poutre en chêne naturel



bois de poutre en chêne grisé



bois de poutre en chêne fumé



bois de poutre en chêne noir



Black Carbon

Leeuwenburgh stock

|                                                       | Naturel | Grise | Fumé | Noir | Black Carbon |
|-------------------------------------------------------|---------|-------|------|------|--------------|
| Placage A/B<br>0,9 mm sur MDF<br>3040 x 1210 x 18 mm. | ●       | ●     | ●    | ●    | ●            |
| Placage A/B<br>2,5 mm sur MDF<br>3040 x 1210 x 16 mm  | ●       | ●     | ●    |      |              |
| Placage sur HPL<br>3050 x 1220 x 1,2 mm               | ●       | ●     | ●    | ●    |              |
| Placage de chant<br>1,5 x 24 mm (50 m)                | ●       | ●     | ●    | ●    | ●            |
| Placage de chant<br>1,5 x 50 mm (50 m)                | ●       | ●     | ●    | ●    |              |

● stock Gesibois



SHINNOKI®

QUERKUS®

ASTRATA®

NUXE®



Aucun élément de cette brochure ne peut être reproduit sans autorisation écrite préalable. Les couleurs et motifs du bois de placage présentés dans ce catalogue sont uniquement illustratifs et peuvent varier par rapport aux produits réels. Le bois est un matériau naturel, et chaque pièce de placage possède des caractéristiques uniques. Par conséquent, les photos et échantillons de couleur affichés peuvent différer des produits finaux en termes de couleur, de texture et de motif. Nous ne pouvons être tenus responsables des différences éventuelles entre les images montrées et le produit livré.

© 2024 Wopaco. All rights reserved.





*Vous imaginez. Nous inspirons.*

*Vous concevez. Nous produisons.*

*Vous sélectionnez. Nous livrons.*

